**Рассмотрено Согласовано Утверждаю**

**Руководитель методического объединения Заместитель директора по УР Директор школы**

**учителей русского языка и литературы**

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ И.Ш.ГильфановаГ.Т.Исмагилова\_\_\_\_\_\_\_\_\_Г.Т.Сабирзянова**

**Протокол № 1Приказ №60**

**от« 19 » августа 2020г. от« 21 » августа 2020г.**

### РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение «Сармановская средняя общеобразовательная школа»**

**Сармановского муниципального района Республики Татарстан**

**Гильфанова Ильмира Шаукатовна, первая квалификационная категория**

ФИО, категория

#### Русский язык, 7 класс

**Рассмотрено на заседании**

**педагогического совета**

**протокол № 1**

**от «20» августа 2020 года**

**2020 – 2021 учебный год**

**Учебно-тематическое планирование по предмету**

**РУССКИЙ ЯЗЫК**

**Класс 7**

**Учитель Гильфанова Ильмира Шаукатовна**

**Количество часов**

**Всего** 140

**Плановое количество контрольных уроков** 12 (контрольных диктантов -6, тестов – 6).

**Развитие речи 22**(сочинений - 8 , изложений - 3 )

**Планирование составлено** *с использованием материалов ФГОС, на основе «Примерной программы по учебным предметам. Русский язык. 5 – 9 классы: проект» (М.: Просвещение, 2011г.) и в соответствии с «Рабочей программой. Русский язык. Предметная линия учебников Т. А. Ладыженской, М. Т, Баранова, Л. А. Тростенцовой и других. 5 – 9 классы» (М.: Просвещение, 2011г.)*

**Учебник** *(ФГОС) Русский язык. 7 класс. Учебник для общеобразовательных организаций. (М. Т. Баранов, Т. А. Ладыженская, Л. А. Тростенцова, Н.В.Ладыженская, Л.Т.Григорян, О.М. Александрова, А.Д.Дейкина, И.И.Кулибаба М.: Просвещение, 2017г.*

**Дополнительная литература***Русский язык. Поурочные разработки. 7 класс: пособие для учителей общеобразовательных организаций / Е. А. Касатых. — М. : Просвещение, 2014.*

**Пояснительная записка**

Рабочая программа по русскому языку для 7 класса (с родным нерусским языком обучения) составлена на основе Закона «Об образовании» (29.12.2012г.); примерной программы основного общего образования в соответствии с основными положениями ФГОС нового поколения; рабочей программы Русский язык 5 – 9 классы Т.А. Ладыженской, М.Т.Баранова, Л.А.Тростенцовойи др. Москва «Просвещение», 2016г. и Положения о рабочей программе по учебному предмету педагога, реализующего ФГОС ООО бюджетного общеобразовательного учреждения «Сармановская средняя общеобразовательная школа» Сармановского муниципального района РТ.

Программа ориентирована на учебник для общеобразовательных учреждений М. Т. Баранова, Т. А. Ладыженской, Л. А. Тростенцовой и др. (в 2-х частях) – стандарт основного общего образования, М., «Просвещение», 2017 г.. Учебник соответствует Федеральному перечню учебников, утвержденному приказом Минобрнауки РФ от 31.03 2014 г. № 253 с изменениями, утвержденными приказом Минобрнауки РФ от 21.04.2016г. № 459.

Предмет русский язык реализуется в учебном плане школы, исходя из Федерального базисного учебного плана для общеобразовательных учреждений РФ, учебного плана МБОУ «Сармановская СОШ» на 2020-2021 учебный год, который отводит на изучение предмета 140  часов за один год обучения в 7 классе, в неделю – 4 часа. Базовый уровень.

Программа детализирует и раскрывает содержание стандарта, определяет общую стратегию обучения, воспитания и развития учащихся средствами учебного предмета в соответствии с целями изучения русского языка, которые определены стандартом.

Содержание курса русского языка представлено в программе в виде трех тематических блоков, обеспечивающих формирование коммуникативной, лингвистической (языковедческой), языковой и культуроведческой компетенций

**Целями и задачами** изучения русского (неродного) языка в основной школе являются:

* воспитание духовно богатой, нравственно ориентированной личности с развитым чувством самосознания и общероссийского гражданского сознания, человека, любящего свою родину, знающего и уважающего родной язык как основное средство общения, средство получения знаний в различных сферах человеческой деятельности, средство освоения морально-этических норм, принятых в обществе;

овладение системой знаний, языковыми и речевыми умениями и навыками, развитие готовности и способности к речевому взаимодействию и взаимопониманию, потребности в речевом самосовершенствовании, овладение важнейшими общеучебными умениями и универсальными учебными действиями, формирование навыков самостоятельной учебной деятельности, самообразования;

* формирование навыков самостоятельной учебной деятельности, самообразования;
* приобретение знаний об устройстве языковой системы и закономерности её функционирования, развитие способности опознавать, анализировать, сопоставлять, классифицировать и оценивать языковые факты, обогащение активного и потенциального словарного запаса, расширение объёма используемых в речи грамматических средств, совершенствование орфографической и пунктуационной грамотности;
* развитие интеллектуальных и творческих способностей обучающихся, развитие речевой культуры учащихся, овладение правилами использования языка в разных ситуациях общения, воспитание стремления к речевому самосовершенствованию, осознание эстетической ценности родного языка;
* совершенствование коммуникативных способностей, формирование готовности к сотрудничеству, созидательной деятельности, умений вести диалог, искать и находить содержательные компромиссы.

**Описание места учебного предмета «Русский язык» в учебном плане**

Обязательное изучение русского языка на этапе основного общего образования предусматривает ресурс учебного времени в 7 классе в объеме 140 часов.

Распределение учебных часов по разделам программы следующее:

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Содержание** | **Количество часов** | **В том числе**  **по р/ р** | **В том числе контрольных диктантов и тестов** |
| 1 | Русский язык как развивающееся явление | 1 | 0 | 0 |
| 2 | Повторение изученного в 5 – 6 классах | 8 | 0 | 2 |
| 3 | Тексты и стили речи | 4 | 0 | 0 |
| 3 | Причастие | 32 | 8 | 3 |
| 4 | Деепричастие | 12 | 2 | 2 |
| 5 | Наречие | 27 | 4 | 3 |
| 6 | Категория состояния | 5 | 2 | 0 |
| 7 | Служебные части речи | 1 | 0 | 0 |
|  | Предлог | 12 | 2 | 2 |
| 8 | Союз | 16 | 3 | 3 |
| 9 | Частица | 10 | 1 | 0 |
| 10 | Междометие | 2 | 0 | 0 |
| 11 | Повторение и систематизация изученного в 5 – 7 классах | 10 | 0 | 2 |
|  | **ИТОГО** | 140 | 22 | 17 |

**Результаты изучения предмета «Русский  (неродной) язык»**

**Личностными результатами** освоения выпускниками основной школы программы по русскому (неродному) языку являются:

1. понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа, определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальны, творческих способностей и моральных качеств личности; его значения в процессе получения школьного образования;
2. осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; стремление к речевому самосовершенствованию;
3. достаточный объём словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.

**Метапредметными результатами** освоения выпускниками основной школы программы по русскому (родному) языку являются:

1. владение всеми видами речевой деятельности:

* адекватное понимание информации устного и письменного сообщения;
* владение разными видами чтения;
* адекватное восприятие на слух текстов разных стилей и жанров;
* способность извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации, компакт-диски учебного назначения, ресурсы Интернета; свободно пользоваться словарями различного типа, справочной литературой;
* овладение приёмами отбора и систематизации материала на определённую тему;
* умение сопоставлять и сравнивать речевые высказывания с точки зрения их содержания, стилистических особенностей и использованных языковых средств;
* способность определять цели предстоящей учебной деятельности, последовательность действий, оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме;
* умение воспроизводить прослушанный или прочитанный текст с разной степенью свёрнутости;
* умение создавать устные и письменные тексты разных типов, стилей речи и жанров с учетом замысла, адресата и ситуации общения;
* способность свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме;
* соблюдение в практике речевого общения основных орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм современного русского литературного языка; соблюдение основных правил орфографии и пунктуации в процессе письменного общения;
* умение выступать перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладами;

2) применение приобретённых знаний, умений и навыков в повседневной жизни; способность использовать русский язык как средство получения знаний по другим учебным предметам, применять полученные знания, умения и навыки анализа языковых явлений на межпредметномуровне (на уроках иностранного языка, литературы и т. д.);

3) коммуникативно целесообразное взаимодействие с окружающими людьми в процессе речевого общения, совместного выполнения каких-либо задач, участия в спорах, обсуждениях; овладение национально-культурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения.

**Предметными результатами** освоения выпускниками основной школы программы по русскому(родному) языку являются:

1. представление об основных функциях языка, о роли русского языка как национального языка русского народа, как государственного языка Российской Федерации и языка
2. межнационального общения, о связи языка и культуры народа, о роли родного языка в жизни человека и общества;понимание места родного языка в системе гуманитарных наук и его роли в образовании в целом;
3. усвоение основ научных знаний о родном языке; понимание взаимосвязи его уровней и единиц;
4. освоение базовых основ лингвистики;
5. овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии русского языка, основными нормами русского литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными), нормами речевого этикета;
6. опознавание и анализ основных единиц языка, грамматических категорий языка;
7. проведение различных видов анализа слова, словосочетания, предложения и текста;
8. понимание коммуникативно-эстетических возможностей лексической и грамматической синонимии и использование их в собственной речевой практике;
9. осознание эстетической функции родного языка, способность оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов художественной литературы.

**Содержание учебного предмета**

***Русский язык как развивающееся явление*(1 ч)**

***Повторение изученного в 5 – 6 классах*(6+2)**

Синтаксис. Синтаксический разбор. Пунктуация. Пунктуационный разбор. Лексика и фразеология. Фонетика и орфография. Словообразование и орфография. Морфология и орфография.

Развитие речи (далее Р.Р.)

Входной контрольный диктант №1.

***Тексты и стили речи (4ч)***

Текст. Стили литературного языка. Диалог. Виды диалогов. Публицистический стиль.

Р.Р. Текст. Тип речи. Стиль речи. Основная мысль текста. Аргументация собственного мнения. Составление диалогов.

***Причастие (21+11ч)***

Причастие как часть речи. Синтаксическая роль причастий в предложении. Действительные и страдательные причастия. Полные и краткие страда­тельные причастия. Причастный оборот; выделение запятыми причастного оборота.

Склонение полных причастий и правописание гласных в па­дежных окончаниях причастий. Образование действительных и страдательных причастий настоящего и прошедшего времени

Не с причастиями. Правописание гласных в суффиксах дей­ствительных и страдательных причастий. Одна и две буквы н в суффиксах полных причастий и прилагательных, образованных от глаголов. Одна буква н в кратких причастиях.

**Уметь** правильно ставить ударение в полных и кратких страдательных причастиях (принесённый, принесён, принесена, принесено, при­нeceны), правильно употреблять причастия с -суффиксом -СЯ, согласовы­вать причастия с определяемыми существительными, строить предложе­ния с причастным оборотом.

Р.Р.Описание внешности человека

Р\Р Сочинение с использованием причастий

Р\Р Сочинение-описание внешности телеведущего с использованием причастий «Успешный телеведущий».

Р.Р. Выборочное изложение. Конструирование текста.

Контрольное тестирование

К.Р. Контрольный диктант №2 с грамматическим заданием.

***Деепричастие*** *(****8+4ч)***

Деепричастие как часть речи Глагольные и наречные свойства деепричас­тия. Синтаксическая роль деепричастий в предложении. Тексто­образующая роль деепричастий. Деепричастный оборот; знаки препинания при деепричастном обороте. Выделение одиночного деепричастия запятыми (ознакомление). Деепричастия совер­шенного и несовершенного вида и их образование.

Не с деепричастиями.

**Уметь** правильно строить предложение с деепричастным обо­ротом.

Р.Р.Составление рассказа по картине С.Григорьева «Вратарь».

К.Р. Контрольный диктант№3

***Наречие (20 +7 ч)***

Наречие как часть речи. Синтаксическая роль наречий в предложении. Степени сравнения наречий и их образование. Текстообразующая роль наречий. Словообразование наречий.

Правописание не с наречиями на -о и -е; не- и ни- в наречиях. Одна и две буквы н в наречиях на -о и -е. Буквы о и е после шипящих на конце наречий. Суффиксы -о и -а на конце наречий. Дефис между частями слова в наречиях. Слитные и раздельные написания наречий. Буква ь после шипя­щих на конце наречий.

**Уметь** правильно ставить ударение в наречиях, использовать в речи наречия-синонимы и антонимы.

Р.Р. Творческое задание по картине. Сочинение-рассуждение. Сложный план.

Контрольное тестирование по теме «Наречие»

К.Р. Контрольный диктант №4 с грамматическим заданием

Учебно-научная речь. Отзыв. Учебный доклад.

***Категория состояния (3+2ч)***

Категория состояния как часть речи. Ее отличие от наре­чий. Синтаксическая роль слов категории состояния.

Р.Р. Сжатое изложение текста с описанием состояния природы

***Служебные части речи (1ч)***

***Предлог (8+4ч)***

Предлог как служебная часть речи. Синтаксическая роль предлогов в предложении. Непроизводные и производные предло­ги. Простые и составные предлоги. Текстообразующая роль предлогов.

Слитные и раздельные написания предлогов (в течение, ввиду, вследствие и др.). Дефис в предлогах из-за, из-под.

Уметь правильно употреблять предлоги в и на, с и из, правильно употреблять существительные с предлогами по, благодаря, согласно, вопреки, пользоваться в речи предлогами-синонимами.

Р.Р. Текст. Стили речи. Сочинение по картине А.Сайкиной«Детская спортивная школа»

Контрольныйтест.

***Союз (10+6ч)***

Союз как служебная часть речи. Синтаксическая роль союзов в предложении. Простые и составные союзы. Союзы сочинительные и подчинительные; сочинительные союзы - соеди­нительные, разделительные и противительные. Употребление сочинительных союзов в простом И сложном предложениях; упо­требление подчинительных союзов в сложном предложении. Тек­стообразующая роль союзов.

Слитные и раздельные написания союзов. Отличие на письме союзов зато, тоже, чтобы от местоимений с предлогом и частица­ми и союза также от наречия так с частицей же.

**Уметь:** пользоваться в речи союзами-синонимами.

Р.Р.Сжатое изложение

Р.Р. Употребление союзов в художественной речи. Сочинение-рассуждение о книге

К.Р. Контрольный диктант №6 с грамматическим заданием

***Частица (9+1ч)***

Частица как служебная часть речи. Синтаксическая роль частиц' в предложении. Формообразующие и смысловые части­цы. Текстообразующая роль частиц.

Различение на письме частиц не и ни. Правописание не и ни с различными частями речи.

**Уметь** выразительно читать предложения с модальными частицами.

Р.Р. Сочинение по картине. Сочинение-рассказ по данному сюжету.

К.Р. Тестирование по теме «Частица».

***Междометие. Звукоподражательные слова (2 ч)***

Междометие как часть речи. Синтаксическая роль междо­метий в предложении.

Звукоподражательные слова и их отличие от междометий. Дефис в междометиях. Интонационное выделение междоме­тий. Запятая и восклицательный знак при междометиях.

**Уметь** выразительно читать предложения с междометиями.

***Повторение и систематизация изученного(7+3ч)***

Разделы науки о языке. Текст. Стили речи. Фонетика. Графика. Лексика и фразеология. Морфология. Орфография. Синтаксис. Пунктуация.К.Р. Итоговый контрольный диктант.Итоговое тестирование

**Примечание:** На основании положения МБОУ «Сармановская СОШ» «О структуре, порядке разработки и утверждения рабочих программ учебных курсов и предметов МБОУ «Сармановская СОШ» Сармановского муниципального района РТ», рассмотренного на педагогическом совете от 29.08.16 г., протокол № 1, утверждённого Приказом директора № 109 от 29.08.16, в случае совпадения уроков с праздничными и каникулярными днями, программу выполнить согласно пункта 5 данного положения

**Календарно-тематическое планирование с определением основных видов учебнойдеятельности**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ урока** | **Тема урока** | **Характеристика основных видов учебной деятельности** | **дата** | |
| **план** | **факт** |
| 1 | Русский язык как развивающееся явление | Отвечают на вопросы по содержанию текстов упражнений. Пишут диктант. Работают над лексикой текстов с целью осмыслить тему «Развитие языка». Создают аргументированный текст по теме. Попутно решают отдельные вопросы лексики, синтаксиса, фонетики, орфографии. | 01.09-а  02.09-в |  |
| **Повторение изученного в 5 – 6 классах (6+2)** | | | | |
| 2 | Синтаксис. Синтаксический разбор | Отвечают на контрольные (диагностирующие) вопросы по теме. Составляют словосочетания и предложения на близкие учащимся темы. Читают выразительно и списывают тексты, работая над орфограммами. Выполняют синтаксический разбор (полный и частичный). | 02.09-а  03.09-в |  |
| 3 | Пунктуация. Пунктуационный разбор | Отвечают на контрольные (диагностические) вопросы, иллюстрируют ответы своими примерами. Составляют из простых предложений сложные и анализируют их пунктуацию. Оформляют предложения с прямой речью и обращением и анализируют их пунктуацию. Пишут диктант. | 04.09-а,в |  |
| 4 | Лексика и фразеология | Отвечают на контрольные (диагностические) вопросы. Работают над лексическим значением слов с толковым словарём. Подбирают примеры лексических явлений из литературных произведений. Читают интонационно правильно и списывают тексты, попутно работая над орфографией и пунктуацией. Работают над особенностями употребления слов разных лексических групп. Пишут диктант. | 07.09-а  05.09-в |  |
| 5 | Фонетика и орфография. Фонетический разбор слова | Отвечают на контрольные (диагностические) вопросы, иллюстрируют ответы своими примерами. Читают выразительно поэтические тексты. Выявляют особенности русской фонетики. Выполняют фонетический разбор слов на основе определённого порядка. Работают над орфограммами с фонетическими опознавательными признаками. Читают и сжато пересказывают текст. Читают и озаглавливают текст, составляют план художественного текста | 08.09-а  09.09=в |  |
| 6 | Словообразование и орфография. Морфемный и словообразовательный разбор | Отвечают на контрольные вопросы. Выполняют морфемный и словообразовательный разбор в соответствии с порядком разбора. Соотносят выбор орфограммы со словообразовательными условиями. Читают тексты, озаглавливают, списывают, мотивируют выбор орфограмм. | 09.09-а  10.09-в |  |
| 7 | Морфология и орфография. Морфологический разбор слова | Отвечают на контрольные вопросы. Читают текст и рассуждают на основе его содержания. Выполняют задание интегрированного характера —  готовят доклад о М. В. Ломоносове. Развивают речь: формулируют основную мысль текста, создают аргументативную часть высказывания. Классифицируют части речи и выполняют морфологический разбор. Соотносят и обосновывают выбор орфограмм разных видов с морфологическими условиями и опознавательными признаками. Читают тексты выразительно, определяют тип и стиль, членение на абзацы, составляют вопросный план.  Составляют таблицу на соотнесённость морфологии и орфографии. Выполняют письменно творческое задание по картине | 11.09-а,в |  |
| 8 | **Входной контрольный диктант по теме «Повторение» №1** | Записывают текст, воспринятый на слух, в соответствии с орфографическими и пунктуационными нормами | 14.09 а 12.09-в | 14.09-а |
| 9 | Работа над ошибками. | Выполняют работу над ошибками. | 15.09-а 16.09-в |  |
| **Текст и стили речи (4)** | | | | |
| 10 | Текст | Отвечают на контрольные вопросы. Читают текст интонационно правильно (осознанно), озаглавливают, находят языковые средства связи. Списывают текст, деля на абзацы, попутно работая над орфографией. Составляют связный текст и озаглавливают его. Пишут свободный диктант. Формулируют, что такое текст и каковы его типы. | 16.09-а 17.09-в |  |
| 11 | Диалог как текст. Виды диалога | Определяют понятие диалога.  Анализируют тексты, содержащие диалоги. Читают диалоги по ролям. Определяют виды диалогов. Анализируют диалоги, выделяя речевые задачи участников. Моделируют диалоги на заданную тему. | 18.09-а 18.09-в | 18.09-а.в |
| 12 | Стили литературного языка | Знакомятся с учебным текстом. Дополняют информацией начатые предложения. Определяют стиль текстов и обосновывают ответ. Соотносят стили текстов и жанры. | 21.09-а 19.09-в |  |
| 13 | Публицистический стиль | Определяют публицистический стиль как функциональную разновидность языка.  Подбирают свои примеры текстов изучаемого стиля. Находят признаки  публицистического стиля в текстах. Создают устное выступление в публицистическом стиле, записывают развёрнутый план и рабочие материалы.  Выступают в аудитории с подготовленным текстом-убеждением. Пишут свободный диктант. | 22.09-а 23.09-в |  |
| **Причастие (21+11)** | | | | |
| 14 | Причастие как часть речи | Анализируют и характеризуют общекатегориальное значение, морфологические признаки и синтаксическую роль причастия. Рассуждают с обоснованием своего мнения об особенностях причастия как части речи. Находят и дифференцируют причастия по указанным признакам в предложениях и текстах. Попутно работают над орфографией пунктуацией, синтаксисом, стилями. | 23.09-а 24.09-в |  |
| 15 | Склонение причастий. Правописание гласных в падежных окончаниях причастий | Выявляют путём наблюдений особенности склонения причастий. Склоняют предложенные словосочетания. Усваивают правило написания гласных в падежных окончаниях причастий. Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом | 25.09-а,в |  |
| 16 | Причастный оборот. | Определяют причастный оборот. Анализируют словосочетания с причастием. Опознают одиночные причастия и причастные обороты в предложениях. | 28.09-а 26.09-в |  |
| 17 | Выделение причастного оборота запятыми | Анализируют условия обособления причастного оборота. Выполняют творческое задание — описание окрестностей с элементами рассуждения | 29.09-а 30.09-в |  |
| 18-19 | **Р.Р. Описание внешности человека** | Знакомятся с основными видами словесного описания внешности человека. Читают разные литературные тексты с описанием внешности. Анализируют роль причастных оборотов и причастий в портретных характеристиках. | 30.09-а  02.10-а 01,03.10.в |  |
| 20 | Действительные и страдательные причастия | Анализируют материал для наблюдений. Знакомятся с определением действительных и страдательных причастий. Опознают разные причастия, используя образец рассуждения. Отрабатывают пунктуацию при причастных оборотах. | 05.10-а 07.10-в |  |
| 21 | Краткие и полные страдательные причастия | Распознают краткие и полные формы страдательных причастий.  Работают по образцу над формой причастий. Определяют синтаксическую роль причастия в предложении. Пишут свободный диктант. | 06.10-а  08.10-в |  |
| 22-23 | Действительные причастия настоящего времени. Гласные в суффиксах причастий настоящего времени. | Распознают действительные причастия настоящего времени.  Работают с таблицей и материалом для ознакомления. Образуют действительные причастия от разных глаголов. Изучают правило выбора орфограммы в данных причастиях. Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Работают с текстом, насыщенным причастиями. | 07.10-а  09.10-а 10.10-в  14.10=в |  |
| 24 | Действительные причастия прошедшего времени | Распознают действительные причастия прошедшего времени.  Работают по таблице и с материалом для ознакомления. Образуют причастия от разных глаголов. Работают с литературными примерами, насыщенными причастиями изучаемой формы. Пишут изложение от 3-го лица. | 12.10-а  15.10-в |  |
| 25 | Страдательные причастия настоящего времени. Гласные в суффиксах страдательных причастий настоящего времени. | Распознают страдательные причастия настоящего времени.  Работают с таблицей и материалом для ознакомления. Усваивают правило выбора суффикса в страдательных причастиях. Образуют причастия от разных глаголов. Преобразуют сложное предложение в простое с причастным оборотом. Заменяют действительные причастия на страдательные. Пишут диктант. | 13.10-а  16.10-в |  |
| 26 | Страдательные причастия прошедшего времени | Распознают страдательные причастия прошедшего времени.  Работают с таблицей и материалом для ознакомления. Образуют страдательные причастия от разных глаголов. Списывают предложения с причастиями, работая над пунктуацией и орфографией. Анализируют таблицу. | 14.10-а  17.10-в |  |
| 27 | Гласные перед н в полных и кратких страдательных причастиях. | Усваивают правило написания гласных перед ***н*** в полных и кратких страдательных причастиях.  Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Составляют свои словосочетания и предложения с указанными причастиями для  описания внешности человека. Проводят самопроверку усвоенного правила. | 16.10-а  21.10-в |  |
| 28-29 | Одна и две буквы н в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени. Одна буква н в отглагольных прилагательных | Усваивают правила написания одной и двух букв ***н*** в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени и одной буквы ***н*** в отглагольных прилагательных.  Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Работают по материалу для наблюдений. Списывают литературный текст, работая над пунктуацией и орфографией. Читают выразительно текст. | 19.10-а  20.10-а  22.10-в  23.10-в |  |
| 30-31 | **Р\Р Сочинение с использованием причастий (упр.150)** | Составляют текст сочинения с использованием причастий. | 21.10-а  23.10-а  24.10.в, 28.10-в |  |
| 32 | Одна и две буквы н в суффиксах кратких страдательных причастий прошедшего времени. Одна буква н в отглагольных прилагательных | Усваивают правила написания одной и двух букв ***н*** в суффиксах кратких страдательных причастий и кратких отглагольных прилагательных.  Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Работают по материалу для наблюдений. Производят различные замены глаголов на краткие причастия или прилагательных на однокоренные причастия.  Читают и списывают текст, расставляя знаки препинания и выделяя | 26.10-а  29.10-в |  |
| 33-34 | **Р.Р.Выборочное изложение (упр. 151, отрывок из рассказа М.А.Шолохова «Судьба человека»)** | Выбирают материал, систематизируют его, составляют план, отбирают определённые языковые средства, соответствующие художественному стилю, озаглавливают изложение | 27.10-а  28.10-а  30.10-в  31.10-в |  |
| 35 | Морфологический разбор причастия | Анализ ошибок, допущенных в изложении. Характеризуют причастие по его морфологическим признакам и синтаксической роли. Выполняют устный и письменный морфологический разбор причастий. Читают текст, обращая внимание на интонацию перечисления. | 30.10-а  11.11-в |  |
| 36  37 | Слитное и раздельное написание не с причастиями. | Усваивают правило слитного и раздельного написания ***не*** с причастиями.  Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Выразительно читают текст, работая над его особенностями. Тренируются в разных видах орфограмм связанных с написанием ***не*** (слитно или раздельно). | 09.11-а,12-в  10.11-а  13.11-в |  |
| 38 | Буквы е и ё после шипящих в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени | Усваивают правило написания букв ***е*** и ***ё*** после шипящих в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени.  Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Пишут словарный диктант и составляют свои предложения | 11.11-а  14.11-в |  |
| 39-40 | **Р\Р Сочинение-описание внешности телеведущего с использованием причастий «Успешный телеведущий».** | Составляют текст сочинения-описания с использованием причастий. | 13.11-а  16.11-а  18.11-в  19.11-в |  |
| 41 | Повторение по теме «Причастие» | Отвечают на контрольные вопросы и выполняют контрольные задания.  Составляют и заполняют таблицы. Распределяют причастия в зависимости от видов орфограмм. Пишут свободный диктант. Подбирают собственные примеры из произведений художественной литературы на изученную тему. | 17.11-а  20.11-в |  |
| 42 | Обобщение изученного  **по теме «Причастие»** | Распределяют причастия в зависимости от видов орфограмм. Пишут свободный диктант. Подбирают собственные примеры из произведений художественной литературы на изученную тему. Готовятся к тесту | 18.11-а  21.11-в |  |
| 43 | **Контрольное тестирование №1 по теме «Причастие»** | Контроль и самоконтроль. Выполняют задания теста. | 20.11-а  25.11-в |  |
| 44 | **Контрольный диктант №2 с грамматическим заданием по теме «Причастие»** | Контроль и самоконтроль. Пишут диктант, выполняют грамматическое задание | 23.11-а  26.11-в |  |
| 45 | Анализ ошибок, допущенных в контрольном диктанте, в тестовой работе | Анализ допущенных ошибок с использованием памятки для проведения анализа и работы над ошибками, работа на доске по составлению алгоритма, комментирование выставленных оценок | 24.11-а  27.11-в |  |
| **Деепричастие (8+4)** | | | | |
| 46 | Деепричастие как часть речи | Анализируют и характеризуют общекатегориальное значение, морфологические признаки и синтаксическую роль деепричастия. Опознают деепричастия как самостоятельную часть речи. Читают тексты в упражнениях, определяют их тип и стиль, списывают, попутно работают над орфографией. Корректируют предложения с нарушением нормы в употреблении деепричастий. | 24.11-а  28.11-в |  |
| 47  48 | Деепричастный оборот. Запятые при деепричастном обороте | Определяют деепричастный оборот. Опознают деепричастные обороты и отмечают их с помощью графических обозначений. Читают текст, определяют его тип и стиль, структуру, составляют вопросный план. Заменяют глаголы на деепричастия при выполнении упражнений. Формируют навык обособления деепричастия и деепричастных оборотов. Составляют свои предложения по рисункам и схемам. Уточняют функцию деепричастия в художественном тексте. | 25.11-а  27.11-а  02.12-в  03.12-в |  |
| 49 | Раздельное написание не с деепричастиями | Усваивают правило написания ***не*** с деепричастиями.  Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. | 30.11-а  04.12-в |  |
| 50 | Деепричастия несовершенного вида | Опознают деепричастия несовершенного вида.  Анализируют материал таблицы. Образуют деепричастия несовершенного вида, выделяя суффиксы. Списывают, тренируясь в опознавании и обособлении деепричастий и деепричастных оборотов. | 01.12-а  05.12-в |  |
| 51 | Деепричастия совершенного вида | Опознают деепричастия совершенного вида.  Анализируют материал таблицы. Выполняют тренировочные упражнения. Пишут диктант. Составляют рассказ по картине. | 02.12-а  09.12-в |  |
| 52-53 | **Р.Р. Составление рассказа по картине С.Григорьева «Вратарь» (упр.209)** | Собирают материал, систематизируют его, составляют план, отбирают определённые языковые средства, соответствующие художественному стилю | 04.12-а  07.12-а  10.12-в  11.12-в |  |
| 54 | Морфологический разбор деепричастия | Характеризуют деепричастие по его морфологическим признакам и синтаксической роли.  Выполняют устный и письменный морфологический разбор деепричастий. Пишут свободный диктант по отрывку из художественного произведения. | 08.12-а  12.12-в |  |
| 55 | Повторение по теме «Деепричастие» | Отвечают на контрольные вопросы. Готовят сообщение по изученной теме на основе сложного плана со своими примерами. Образуют различные формы глаголов и деепричастий. Списывают текст, работая над от-  дельными видами орфографии и пунктуационным выделением деепричастий и деепричастных оборотов. Самостоятельно составляют таблицу обобщающего характера. | 09.12-а  16.12-в |  |
| 56 | **Контрольный диктант №3 с грамматическим заданием по теме «Деепричастие»** | Контроль и самоконтроль. Пишут диктант, выполняют грамматическое задание | 11.12-а  17.12-в |  |
| 57 | Работа над ошибками диктанта. | Выполняют работу над ошибками. Анализируют и характеризуют общекатегориальное значение, морфологические признаки и синтаксическую роль наречия. | 14.12-а  18.12-в |  |
|  |  | **Наречие (20+7)** |  |  |
| 58 | Наречие как часть речи | Выписывают наречия в словосочетаниях с другими словами. Читают тексты и рассуждают об оправданности употребления наречий с точки зрения норм литературного языка и функции наречий. | 15.12-а  1912-в |  |
| 59 | Разряды наречий | Распознают наречия разных разрядов. Составляют и записывают рассказ с использованием в нём наречий. Выполняют творческое задание по картине. | 16.12-а  23.12-в |  |
| 60 | Степени сравнения наречий | Распознают степени сравнения наречий. Образуют разные формы наречий. Работают с текстами, опознавая наречия в разных формах. Пишут диктант. | 18.12-а  24.12-в |  |
| 61 | Морфологический разбор наречий | Характеризуют наречие по его морфологическим признакам и синтаксической роли. Выполняют морфологические разборы наречий. Попутно работают с разными видами орфограмм. Пишут рассуждения на предложенную тему на основе прочитанного текста. Пишут диктант по памяти. | 21.12-а  25.12-в |  |
| 62  63 | Слитное и раздельное написание не с наречиями на О и Е. | Усваивают правило слитного и раздельного написания ***не*** с наречиями на ***о*** и ***е****.*  Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Тренируются в написании наречий, определяя выбор орфограммы. Читают тексты, работают над их особенностями, озаглавливают, делят на абзацы, находят наречия с текстообразующей функцией. Работают с таблицей обобщённого характера. | 22.12-а  23.12-а  26.12-в  13.01-в |  |
| 64 | Практикум по теме «Слитное и раздельное написание не с наречиями на *–о* и –*е»* | Анализируют текст, вставляют пропущенные орфограммы, графически объясняют, руководствуясь усвоенным правилом. Выполняют тестовые задания | 25.12-а  14.01-в |  |
| 65  66 | Буквы Е и И в приставках НЕ и НИ отрицательных наречий | Усваивают правило написания букв ***е*** и ***и***в приставках ***не*** и ***ни*** отрицательных наречий.  Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Тренируются в выборе написаний ***не*** или ***ни*** на материале упражнений, попутно повторяя другие виды орфограмм. Анализируют таблицу, подбирают свои примеры, составляют сложный план ответа на тему, пишут диктант.  Составляют устный рассказ по опорным словам, подбирают заголовок. | 11.01-а  12.01-а  15.01-в 16.01-в |  |
| 67 | Одна и две буквы н в наречиях на –о, -е. | Усваивают правило написания одной и двух букв ***н*** в наречиях на ***о*** и ***е****.*  Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Тренируются на материале упражнений в выборе ***н*** или ***нн****.* Попутно работают над разными видами орфограмм, условиями их выбора, а также повторяют пунктуацию. | 13.01-а  20.01-в |  |
| 68-69 | **Р.Р. Описание действий (упр.263)** | Читают текст, списывают его, подчёркивая наречия и определяя их роль в описании действий. Корректируют неоправданное повторение слов, записывают исправленный вариант. Собирают материалы наблюдений за какими-либо действиями в разных профессиях, отмечают наречия. Пишут сочинение о труде как заметку для стенгазеты. | 15.01-а  18.01-а  21.01-в  22.01-в |  |
| 70-71 | Буквы О и Е после шипящих на конце наречий | Усваивают правило написания букв ***о*** и ***е*** после шипящих на конце наречий.  Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Работают с таблицей по теме. Дифференцируют слова с разными видами орфограмм. | 19.01-а  20.01-а  23.01-в |  |
| 72  73 | Буквы О и А на конце наречий | Усваивают правило написания букв ***о*** и***а***на конце наречий.  Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Работают с таблицей на данную орфограмму. Тренируются в выборе написаний букв ***о*** или***а***с графическим объяснением условия выбора орфограммы.  Пишут подробное изложение рассказа. Рассматривают картину и пишут рассказ от имени героя картины. | 22.01-а  25.01-а 27.01-в  28.01-в |  |
| 74  75 | Дефис между частями слова в наречиях | Усваивают правило написания дефиса между частями слова в наречиях.  Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Образуют наречия разными способами и выбирают правильное написание. Сопоставляют дефисное написание неопределённых местоимений и наречий.  Составляют таблицу. | 26.01-а  27.01-а  29.01-в  30.01-в |  |
| 76  77 | Слитное и раздельное написание приставок в наречиях, образованных от существительных и количественных числительных | Усваивают правило слитного и раздельного написания приставок в наречиях, образованных от существительных и количественных числительных.  Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Составляют свои словосочетания или предложения с раздельным и слитным написанием слов. Читают и списывают текст, работая над разными видами орфограмм наречий. | 29.01-а  01.02-а  03.02-в  04.02-в |  |
| 78 | Мягкий знак после шипящих на конце наречий | Усваивают правила написания мягкого знака после шипящих на конце наречий.  Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Сопоставляют разные виды орфограмм, связанных с правописанием мягкого знака после шипящих. Заполняют таблицу обобщённого характера. | 02.02-а  -5.02-в |  |
| 79 | Повторение изученного по теме «Наречие» | Отвечают на контрольные вопросы. Готовят сообщение о наречии по собственному сложному плану. Пишут словарный диктант по теме. Пишут свободный диктант, подчёркивая наречия как члены предложения. Выполняют тренировочные упражнения на разные виды орфограмм, изученных в теме «Наречие». Составляют таблицу. | 03.02-а  06.02-в |  |
| 80 | **Контрольное тестирование №2 по теме «Наречие»** | Коллективное обсуждение проблемных зон, выполнение тестовой работы, проектирование д/з, выставление оценок | 05.02-а  10.02-в |  |
| 81 | **Контрольный диктант №4 по теме «Наречие»** | Контроль и самоконтроль. Пишут диктант. | 08.02-а  11.02-в |  |
| 82 | Работа над ошибками тестирования и диктанта по теме «Наречие» | Анализ допущенных ошибок с использованием памятки для проведения анализа и работы над ошибками, работа на доске по составлению алгоритма, комментирование выставленных оценок | 09.02-а  12.02-в |  |
| 83 | Р.Р.Учебно-научная речь. Отзыв | Определяют признаки учебно-научной речи и правила написания отзыва.  Анализируют отзывы, данные в учебнике и найденные в Интернете. Составляют собственные отзывы. | 10.02-а  13.02-в |  |
| 84 | Р.Р.Учебный доклад | Определяют понятие и структуру учебного доклада.  Составляют сложный план текста. Готовят тематические учебные доклады. Анализируют отзыв на доклад и доклад, приведённый в учебнике. Пишут мини-сочинение-рассуждение, анализируя свои доклады по различным школьным предметам. | 12.02-а  17.02-в |  |
| **Категория состояния (3 +2)** | | | | |
| 85 | Категория состояния как часть речи | Определяют категорию состояния как часть речи. Различают слова категории состояния и наречия. Опознают слова категории состояния с разными значениями.  Списывают предложения, выделяя слова категории состояния как члены предложения. | 15.02-а  18.02-в |  |
| 86 | |  |  | | --- | --- | | Р\Р Употребление слов категории состояния в | *1* | | Читают выразительно поэтический отрывок, анализируют функцию слов категории состояния. Работают с прозаическими отрывками, определяя тип текстов и роль наречий и слов категории состояния. Пересказывают кратко художественный текст. | 16.02-а  19.02-в |  |
| 87 | Морфологический разбор категории состояния | Характеризуют категорию состояния по морфологическим признакам и синтаксической роли. Выполняют устные и письменные разборы слов категории состояния. Читают текст, находят слова категории состояния и определяют их значение и роль. Пишут сжатое изложение по данному тексту. | 17.02-а  20.02-в |  |
| 88  89 | **Сжатое изложение (упр.322)** | Работа в группах (комплексное повторение на основе материала учебника, дидактического материала) с использованием составленных на уроке алгоритмов и памяток, самостоятельная работа по материалу учебника, письменная работа,  проектирование выполнения д/з, комментирование выставленных оценок | 19.02-а  22.02-а  24.02-в  25.02-в |  |
|  | | **Самостоятельные и служебные части речи (1)** | | |
| 90 | Самостоятельные и служебные части речи | Различают самостоятельные и служебные части речи. Списывают поэтический текст, работая над орфограммами и знаками препинания, дифференцируют служебные части речи. Читают текст выразительно. | 23.02-а  26.02-в |  |
| **Предлог (8+4)** | | | | |
| 91 | Предлог как часть речи | Различают предлоги. Проводят морфологический анализ предлога.  Выписывают словосочетания с предлогами. Группируют словосочетания по значению предлога. Работают над текстом научного стиля, делят текст на абзацы, составляют вопросный план, отмечают предлоги. Составляют свой текст научного стиля. | 24.02-а  27.02-в |  |
| 92 | Употребление предлогов | Знакомятся с теоретическими сведениями. Составляют словосочетания, тренируясь в употреблении предлогов. Корректируют неверное употребление предлогов и падежей существительных, записывают словосочетания в исправленном виде. | 26.02-а  03.03-в |  |
| 93 | Непроизводные и производные предлоги | Распознают производные и непроизводные предлоги.  Дифференцируют словосочетания с разными предлогами. Анализируют производные предлоги по их происхождению. Исправляют неправильное употребление предлогов. Читают текст по ролям и списывают отрывок, анализируя употребление предлогов. Попутно работают над разными видами орфограмм и оформлением диалога. | 01.03-а  04.03-в |  |
| 94 | Простые и составные предлоги | Распознают простые и составные предлоги.  Дифференцируют словосочетания с простыми и составными предлогами.  Читают текст и работают над предложными словосочетаниями и различными видами орфограмм. | 02.03-а  05.03-в |  |
| 95 | Морфологический разбор предлога | Знакомятся с планом и образцом морфологического разбора предлога.  Выполняют морфологический разбор предлогов. Читают тексты в упражнениях и работают над их особенностями. Рассматривают репродукцию картины и записывают свои впечатления. | 03.03-а  06.03-в |  |
| 96-97 | **Сочинение по картине А.Сайкиной «Детская спортивная школа» (упр.348)** | Групповая работа по материалам учебника. Конкурс творческих работ, работа на доске по составлению плана сочинения-репортажа | 05.03-а  08.03-а  10.03-в  11.03-в |  |
| 98  99 | Слитное и раздельное написание производных предлогов | Усваивают правило слитного и раздельного написания производных предлогов.  Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Читают  художественное описание, работают над орфографией текста, выписывают  словосочетания по теме. Пишут свободный диктант. | 09.03-а  10.03-а  12.03-в  13.03-в |  |
| 100 | Обобщение по теме «Предлог» | Отвечают на контрольные вопросы. Готовят сообщение о предлогах по сложному плану и со своими примерами. | 12.03-а  17.03-в |  |
| 101 | **Контрольный тест №3 по теме «Предлог»** | Контроль и самоконтроль. Выполняют контрольный тест. | 15.03-а  18.03-в |  |
| 102 | **Работа над ошибками, допущенными в контрольном тесте по теме «Предлог»** |  | 16.03-а  19.03-в |  |
| **Союз (10+6)** | | | | |
| 103 | Союз как часть речи | Определяют союз как часть речи. Производят морфологический анализ союза.  Списывают тексты, работая над их особенностями, выделяют союзы.  Классифицируют союзы как простые и составные, сочинительные и подчинительные. Определяют смысловые отношения внутри сложных предложений, выраженные с помощью союзов. | 17.03-а  20.03-в |  |
| 104 | Простые и составные союзы | Распознают простые и составные союзы.  Составляют свои сложные предложения с составными союзами. Читают текст об учёном, составляют план и пересказывают текст. | 19.03-а  31.03-в |  |
| 105 | Союзы сочинительные и подчинительные | Распознают сочинительные и подчинительные союзы.  Анализируют материал для наблюдений. Выписывают сложные предложения, дифференцируя их по союзам. Составляют предложения, используя разные союзы. | 31.03-а  01.04-в | 4 четверть |
| 106 | Запятая между простыми предложениями в союзном сложном предложении | Усваивают правило постановки запятой между простыми предложениями в союзном сложном предложении. Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Строят схемы сложных предложений. Составляют предложения по схемам. | 02.04-а,в |  |
| 107 | **Р.р Сжатое изложение** | Вспоминают способы сжатия текста. Пишут сжатое изложение. | 05.04-а 03.04-в |  |
| 108 | Сочинительные союзы | Знакомятся с классификацией союзов по значению. Опознают разные по значению союзы. Работают с таблицей постановки запятых между однородными членами. Составляют предложения по схемам. Пишут сочинение.  Подбирают свои примеры на употребление союзов в поэтической речи. | 06.04-а  07.04-в |  |
| 109 | Подчинительные союзы | Знакомятся с классификацией союзов по значению. Опознают разные по значению подчинительные союзы в упражнениях. Составляют сложноподчинённые предложения из данных простых. Составляют сложные предложения по схемам. Попутно повторяют разные виды орфограмм и отдельные пунктограммы. | 07.04-а  08.04-в |  |
| 110 | Морфологический разбор союза | Знакомятся с планом и образцом разбора. Выполняют морфологический разбор союзов в упражнениях. Читают текст, озаглавливают его, отвечают на вопросы по содержанию. Пишут сочинение на тему «Книга — наш друг и советчик». | 09.04-а,в |  |
| 111  112 | **Р.Р. Сочинение – рассуждение о книге (упр. 384)** | Индивидуальная работа с текстом, беседа по вопросам, составление и обсуждение плана сочинения-рассуждения, проектирование выполнения д/з, комментирование выставленных оценок | 12.04-а  13.04-а  10.04-в  14.04-в |  |
| 113  114 | Слитное написание союзов также, тоже, чтобы  Отличие на письме союзов также, тоже, чтобы от местоимений и наречий с частицами | Усваивают правила написания союзов.  Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Попутно повторяют разные виды орфограмм и пунктограмм. Пишут диктант. | 14.04-а  16.04-а  15.04-в  16.04-в |  |
| 115-116 | Повторение сведений о «Союзах». **Тестирование №4** | Отвечают на контрольные вопросы. Готовят сообщение о предлогах и союзах по своему сложному плану и со своими примерами. | 19.04-а  20.04-а  17.04-в  21.04-в |  |
| 117 | **Контрольный диктант №5 по теме Предлог» и «Союз»** | Контроль и самоконтроль,  самостоятельное проектирование выполнения д/з, комментирование выставленных оценок | 21.04-а  22.04-в |  |
| 118 | Работа над ошибками | Анализ допущенных ошибок с использованием памятки для проведения анализа и работы над ошибками, работа на доске по составлению алгоритма, комментирование выставленных оценок | 23.04-а  23.04-в |  |
| **Частица (9+1)** | | | | |
| 119 | Частица как часть речи | Производят морфологический анализ частицы. Изучают определение частицы как части речи. Списывают предложения, выделяя частицы и обосновывая выбор. Работают над значением частиц в предложениях. | 26.04-а  24.04-в |  |
| 120 | Разряды частиц. Формообразующие частицы | Распознают частицы разных разрядов по значению, употреблению и строению. Читают и списывают предложения и тексты, содержащие формообразующие частицы. Составляют и записывают свой рассказ по данному рисунку и фрагментам текста, употребляя нужные частицы. | 27.04-а  28.04-в |  |
| 121 | Смыслоразличительные частицы | Определяют, какому слову или какой части текста частицы придают смысловые оттенки.  Списывают предложения, выделяя смысловые частицы. Работают над интонацией в соответствии со смысловыми частицами. Производят замены частиц и наблюдают за изменением смысла. Пишут текст-инструкцию или советы, связанные со спортом. | 28.04-а  29.04-в |  |
| 122 | Раздельное и дефисное написание частиц | Усваивают правила слитного и раздельного написания частиц.  Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Составляют свои предложения со словом *то.* Распределяют слова по видам орфограмм и обозначают условия выбора дефиса. Рассматривают картину и готовят письменный текст выступления по картине. | 30.04-а  30.04-в |  |
| 123 | Морфологический разбор частицы | Знакомятся с планом и образцом разбора. Выполняют письменные и устные морфологические разборы частиц. Группируют частицы по их написанию. | 03.05-а  05.05-в |  |
| 124 | Отрицательные частицы не и ни | Дифференцируют ***не*** и ***ни*** как частицы и как приставки. Тренируются в подборе частиц с отрицательным значением. Пишут диктант. | 04.05-а  06.05-в |  |
| 125 | Различение частицы не и приставки не | Изучают теоретические сведения. Выполняют упражнения, обозначая частицу ***не*** и приставку ***не****.* Составляют словосочетания и предложения с частицами. Дифференцируют слова разных частей речи с приставкой ***не****.*  Составляют таблицу и заполняют её своими примерами на тему параграфа. Пишут сочинение-рассказ по данному сюжету. | 05.05-а  07.-5-в |  |
| 126 | **Р.Р. Сочинение – рассказ по данному сюжету (упр.446)** | Собирают материал, систематизируют его, составляют план, отбирают определённые языковые средства, соответствующие художественному стилю | 07.05-а  08.05-в |  |
| 127 | Частица ни, приставка ни, союз ни…ни | Изучают теоретические сведения и опознают частицу, приставку, союз в упражнениях. Повторяют орфографические правила по теме параграфа.  Обозначают условия выбора орфограмм в упражнениях. | 10.05-а  12.05-в |  |
| 128 | Повторение по теме «Частица»  **Тестирование №5** | Отвечают на контрольные вопросы. Пишут диктант из слов с непроверяемыми орфограммами. Читают текст, озаглавливают его, работают над орфограммами и знаками препинания. Выполняют тестирование | 11.05-а  13.05-в |  |
| **Междометие (2)** | | | | |
| 129 | Междометие как часть речи | Определяют грамматические особенности междометий. Дифференцируют междометия в упражнениях. Опознают междометия, которые употреблены в значении других частей речи. | 12.05-а14.05-в |  |
| 130 | Дефис в междометиях. Знаки препинания при междометиях | Изучают орфографическое и пунктуационное правила. Записывают предложения с междометиями, ставя знаки препинания. Составляют диалог, включив в него междометия. Составляют устный рассказ и вводят в текст междометия. | 14.05-а  15.05-в |  |
| **ПОВТОРЕНИE И СИСТЕМАТИЗАЦИЯ ИЗУЧЕННОГО В 5—7 КЛАССАХ (7+3)** | | | | |
| 131 | **Контрольный диктант с грамматическим заданием №6 по итогам курса 7 класса** | Контроль и самоконтроль. Пишут диктант с грамматическим заданием | 17.05-а  19.05-в |  |
| 132 | Работа над ошибками. | Анализ допущенных ошибок с использованием памятки для проведения анализа и работы над ошибками, работа на доске по составлению алгоритма, комментирование выставленных оценок | 18.05-а  20.05-в |  |
| 133 | Разделы науки о русском язык | Отвечают на вопросы о значении языка и его месте в международной жизни. Вспоминают высказывания русских писателей о русском языке. |  |  |
| 134 | Фонетика. Графика. | Отвечают на вопросы по теме. Заполняют таблицу. Выполняют частичный фонетический разбор слов. Рассказывают алфавит. Соотносят звуки и буквы в упражнениях. Составляют таблицу по теме. | 19.05-а  21.05-в |  |
| 135 | Лексика и фразеология | Отвечают на вопросы по теме. Называют значения многозначных слов, выделенных в тексте. Находят диалектные слова и дают толкования их значениям. Попутно повторяют разные виды орфограмм. Расставляют и объясняют знаки препинания. | 21.05-а,  22.05-в |  |
| 136 | Морфемика. Словообразование | Коллективная работа с тетрадями по алгоритму с последующей проверкой, составление памятки по теме урока, практическая работа, проектирование дифференцированного д/з, комментирование выставленных оценок | 24.05-а  26.05-в |  |
| 137 | Морфология и орфография. | Коллективная работа с тетрадями по алгоритму с последующей проверкой, составление памятки по теме урока, практическая работа, проектирование дифференцированного д/з, комментирование выставленных оценок | 25.05-а  27.05-в |  |
| 138 | Синтаксис и пунктуация | Отвечают на вопросы. Выполняют упражнения, расставляют пропущенные знаки препинания, графически объясняют. Выполняю синтаксический разбор предложений | 26.05-а28.05-в |  |
| 139 | **Итоговое тестирование по теме №5 «Повторениe и систематизация изученного».** | Отвечают на контрольные вопросы. Пишут диктант из слов с непроверяемыми орфограммами. Читают текст, озаглавливают его, работают над орфограммами и знаками препинания. Выполняют тестирование | 28.05-а,  29.05-в |  |
| 140 | Анализ ошибок, допущенных в контрольном тестировании | Анализ допущенных ошибок с использованием памятки для проведения анализа и работы над ошибками, комментирование выставленных оценок | 31.05-а  29.05-в |  |

**Перечень учебно-методического и материально-технического обеспечения**

***Литература для учителя***

1. Рабочие программы Русский язык Предметная линия учебников Т.А.Ладыженской, М.Т.Баранова, Л.А.Тростенцовой и других (5 – 9классы) М. «Просвещение» 2011г.
2. Богданова Г. А. Уроки русского языка в 7 классе. М. : Просвещение, 2007.

3. Бакулина Г.А. Конспекты уроков для учителя русского языка. М. «Владос» 2006.

4. 5. Егорова Н.В. Поурочные разработки по русскому языку в 7 классе. М. «ВАКО» 2016г.

***Литература для учащихся***

1. Баранов М. Т., Ладыженская Т. А. , А. Тростенцова и др. Русский     язык:     Учебник     для     7     кл.      общеобразовательных     учреждений - М.: Просвещение, 2017.
2. Цыбулько И.П. Русский язык. Тематический контроль. 7 класс. – М. «Национальное образование» 2014.
3. Драбкина С.В. Субботин «Русский язык». Практикум по орфографии и пунктуации. Готовимся к ГИА. – М. «Интеллект-центр» 2016.
4. Малюшкин А.Б. Учебные таблицы по русскому языку, 5-11 классы. Творческий центр «Сфера» 2009.

**Интернет – ресурсы:**

1. Электронные словари: режим доступа: <http://www.siovary.ru>

2. Справочно-информационный интернет-портал «Русский язык»: режим доступа: <http://www.gramotf.ru>

3. Русский язык. Приложение к газете “1 сентября»: режим доступа: <http://rus.1september.ru/rusarchive.php>

4. Уроки Русского.ru видеоуроки и материалы по русскому языку: режим доступа: <http://www.urokirusskogo.ru/videouroki>

**Приложение (вариант №1)**

**Контрольно-измерительные материалы**

**Входной диагностический диктант**

**Цели:***1.Выявить уровень сформированности навыка правописания слов с изученными ранее орфограммами.*

*2.Определить уровень состояния внимания, вербального и зрительного восприятия и логического мышления с помощью упражнений на воспроизведение.*

*3. Воспитывать умение сосредоточиться, самостоятельно выполнить задания.*

Избушка в тайге.

Никто не встретил нас на Белой горе. Избушка была пуста.

В углу избушки стоит печь, рядом аккуратно сложены полешки дров. На столе в жестяной банке сахар, пачка соли и чай в бумажке. Когда мы будем уходить, и  мы оставим сухие дрова и что-нибудь из еды. Зайдет в избушку охотник, разожжёт огонь в печке, обогреется, поест и снова в путь.

  Вокруг избушки разрослась дикая малина, а в самой избушке поселились бурундуки. Они собирают шиповник и прячут на зиму под избушкой. Утром, когда пригреет солнышко, они бегут друг за другом по каменным ступеням, кубарем скатываются вниз, а самый храбрый бурундук забирается выше и сидит на самой верхней ступеньке, замирает, вслушивается. Треснет ветка – храбрец катится вниз и визжит. За ним все бурундуки мчатся в покинутую избушку.

                                ( По Г. Снегирёву. 122 слова.)

1.    Выполните фонетический разбор слов

                I вариант – дров  II вариант – еды.

    2. Выполните морфологический разбор слов

                   I вариант – треснет II вариант – (за) ним

    3. Выполните синтаксический разбор предложения

I вариант – Вокруг избушки разрослась малина, а в самой избушке поселились бурундуки.

II вариант – За ним все бурундуки мчатся в покинутую избушку.

**Контрольный тест по теме «Причастие»**

**Цель:** проверка знаний учащихся по теме, подготовка обучающихся к ГИА.

**1. Укажите сочетание слов, в котором употребляется причастие.**

а) откровенный разговор в) недавно открытая земля б) открыть талант г) открыто поддерживать

**2. Отметьте, от каких глаголов образуются все виды причастий.**

а) несовершенного вида, переходных

б) совершенного вида, переходных

в) несовершенного вида, непереходных

г) совершенного вида, непереходных

**З. Укажите разряды причастий, которые используются в предложениях.**

а) Стояло, сквозило через пламенеющие вершины сосен утро, раннее, розовое, прозрачно-чистое. (Ю. Бондарев)

1) действительное настоящего времени 2) действительное прошедшего времени 3) страдательное настоящего времени 4) страдательное прошедшего времени

б) Эта терраса низенькими широкими ступенями спускалась в красивый цветник, огоpоженный деревянной зелёной решёткой. (Д. Мамин-Сибиряк)

1) действительное настоящего времени 2) действительное прошедшего времени 3) страдательное настоящего времени 4) страдательное прошедшего времени

в) И даже куст никогда не цветшей махровой сирени возле павильона зажёг маленький багряный факел одной единственной кисти. (Ю. Нагибин)

1) действительное настоящего времени 2) действительное прошедшего времени 3) страдательное настоящего времени 4) страдательное прошедшего времени

г) Косой дождь, гонимый сильным ветром, лил как из ведра. (Л. Толстой)

1) действительное настоящего времени 2) действительное прошедшего времени 3) страдательное настоящего времени 4) страдательное прошедшего времени

**4. Укажите, у какого причастия есть краткая форма.**

а) освещённая луной б) освещающая пейзаж в) освещавшая аллею

**5. Укажите правильную характеристику причастия.**

На свете чудеса рассеяны повсюду. (И. Крылов)

а) страдательное причастие настоящего времени, краткая форма, именительный падеж, множественное число

б) страдательное причастие прошедшего времени, краткая форма, именительный падеж, множественное число

в) страдательное причастие настоящего времени, краткая форма, множественное число

г) страдательное причастие прошедшего времени, краткая форма, множественное число

**6. Определите предложение, в котором на месте пропуска в окончании причастия пишется буква И**

а) Затянувш..еся тучами небо чёрным потолком повисло над просекой. (А. Гайдар)

б) За калиткоюсмолкш..го сада прозвенит и замрёт бубенец. (С. Есенин)

в) Степь на многие вёрсты оделась колышущ..мсясеребpoм. (М.Шолохов)

г) В едва брезжущ..м рассвете мы тихо шли по лесу. (И. Соколов-Микитов)

**7. Отметьте предложение, где в суффиксе причастия пропущена буква А(Я)**

а) Лёд неокрепший на речке студёной, словно как та... - щий сахар, лежит. (Н. Некрасов)

б) Зарево на дальних высотах трепещ..щим румянцем отразилось. (М. Лермонтов)

в) Луна и звёзды исчезли перед блеском этого чудного, дыш..шцего свежестью, радостного утра. (К. Станюкович)

г) Каменистая почва была покрыта стел..шейся растительностью. (В. Катаев)

**8. Укажите вариант, в котором на месте пропусков в двух словах пишется одна и та же буква.**

а) учу..вший, ка...вшийся б) завис..вший, скле..вший в) знач..вший, выдерж..вший г) ненавид..вший, маяч..вший

**9. Определите предложение, где в причастии выделяется суффикс –енн- .**

а) Деревья бросали отчётливые тени на луг, усе..нный цветами. (А.Блок)

б) Шла я к речке по тропинке, по нескош.нным травинкам. (А.Прокофьев)

в) Полил дождь, и разразилась обещ..нная гроза. (В. Розов)

г) В конце января, ове..нные первой оттепелью, хорошо пахнут вишнёвые сады. (М. Шолохов)

**10. Укажите предложение, где в суффиксе слова пропущены две буквы н.**

а) Я сел отдохнуть около чугунных кова(н, нн)ых ворот какой-то дачи. (К. Паустовский)

б) Солнце спрята(н, нн)о в каждом! (В. Солоухин)

в) Дремотой розовой объята трава некоше(н, нн)ой межи. (А. Блок)

г) В полях, не коше(н, нн)ых косой, всё утро дождик шёл косой. (Л. Кондырёв)

**11. Отметьте ряд, где во всех словах на месте скобок пишутся две буквы н.**

а) глаже(н, нн)ая вещь, исти(н, нн)ое искусство

б) ветре(н, нн)ый день, пойма(н, нн)ый зверь

в) льня(н, нн)ое полотенце, незва(н, нн)ый гость

г) соломе(н, нн)ая крыша, запута(н, нн)ое дело

**12. Укажите предложение, в котором на месте пропуска в слове пишется буква о.**

a) Нет силы более могучей, чем знание: человек, вооруженный знанием, непобедим. (М. Горький)

б) Кто хочет сделаться глупцом, тому мы предлагаем: пускай пренебреж..т трудом и жить начнёт лентяем. (H. Heкpacoв)

в) Суровый город освеж..н был медленно летящим снегом. (Д. Самойлов)

г) С людьми, душ..й богатыми, поэзия в ладу. (Л. Татьяничева)

**13. Отметьте вариант, где не пишется слитно.**

а) Мы бредём по тем дорожкам, где (не)кошена трава. (М. Исаковский)

б) (Не)остывшая от зною, ночь июльская блистала. (Ф.Тютчев)

в) Язык народа — лучший, никогда (не)увядающий и вечно распускающийся цвет его духовной жизни. (К. Ушинский)

г) Вокруг города по низким пологим холмам раскинулись леса, могучие, (не)тронутые. (Ю. Казаков)

14**. Укажите ряд, в котором все слова с не пишутся раздельно.**

а) (не)созданы для поражения, (не)ослабевающие, а крепнущие связи

б) (не)требуя благодарности, (не)большой, но знаменитый остров

в) (не)умеющий лгать, привычные (не)урядицы

г) (не)планировать отступление, (не)подготовленное выступление

**15. Укажите предложение, где необходимо выделить запятыми причастный оборот. Запятые не расставлены.**

а) Блестят в коре продолбленные лунки для медленно стекающей смолы. (К. Ваншенкин)

б) Лодка колыхалась на волнах шаловливо плескавшихся о её борта и еле двигалась по тёмному морю. (М. Горький)

в) Изъезжена исхожена родная сторона. (А. Прокофьев).

г) Город любопытный и располагающий к себе. (А. Чехов)

**16. Определите, в каком предложении допущена ошибка в постановке знаков препинания.**

а) Дальний берег, освежённый и омытый грозой, рисовался в прозрачном воздухе. (В. Короленко)

б) Вдоль дороги росли высокие, но сплошь покрытые бесчисленным количеством листьев кусты. (В. Солоухин)

в) Как и большинство людей, живших на земле среди цветов, и любующихся их красотой, я не знаю названия большинства из них. (В. Солоухин)

г) Белый колоссальный ствол берёзы, лишённый верхушки, отломленной бурей или грозою, подымался из гущи и круглился на воздухе. (Н. Гоголь)

**17. Укажите предложение, в котором в роли сказуемого выступает причастие.**

а) И льётся чистая и тёплая лазурь на отдыхающее поле. (Ф. Тютчев)

б) Будущее не придёт само, если не примем мер. (В. Маяковский)

в) Самые мягкие и трогательные стихи, книги и картины написаны об осени. (К. Паустовский)

г) Старый липовый сад, густо обступивший со всех сторон дачу, потонул в тёплом мраке. (А. Куприн)

18**. Определите, в каком предложении не допущено ошибки при употреблении причастного оборота.**

а) Дорога была застелена проваливающимся снегом под ногами.

б) Затянутое тяжёлыми облаками небо повисло над городом.

в) Яркими звёздочками ягод, обильно цветущими, покрыта поляна в лесу.

г) Листва, зашуршащая в кустах, выдала копошащегося там ёжика.

**19. Отметьте слово, в котором ударение падает на первый слог.**

а) понявший в) прибывший б) поднявший г) движимый

**20. Укажите, какими частями речи являются выделенные слова.**

а) Зерно рассея(н, нн)о по полю.

1) наречием 2) прилагательным 3) причастием

б) Учащийся рассея(н, нн)о слушал и отвечал.

1) наречием 2) прилагательным 3) причастием

в) Дитя рассея(н, нн)о и печально.

1) наречием 2) прилагательным 3) причастием

**Ответ**

1-в

2-а

3 а-1, б-4, в-2,г-3

4-а

5-г

6-в

7-в

8-а

9-б

10-г

11-г

12-г

13-г

14-а

15-б

16-в

17-в

18-б

19-г

20- а-3, б-1, в-2

**Контрольный диктант по теме «Причастие»**

Цель: систематизация знаний о причастии; контроль умения находить причастие и определять их грамматические признаки, правильно употреблять орфограммы в причастии, выделять на письме причастный оборот.

**Ночь у костра.**

Поздним вечером мы останавливаемся на ночлег в горах. У сочащегося из земли родничка растут старые пихты, тянутся поддерживаемые пихтами корявые берёзки. яркая звезда загорелась над горами. летом под высокими пихтами жили пастухи. Раньше здесь стоял сделанный из пихтовых дранок балаган. Ветер и непогода давно разметали лёгкое пастушеское жилище.

Мы взялись за восстановление разрушенного балагана.

Среди охотников и путешественников есть особенно неоценимые в путешествиях люди. Мой приятель умело раздувает костёр. лицо его освещено вспышками огня. Красные искры уносятся в невидимое небо и остывают.

Ночью мы, разбуженные холодом, необычайностью ночлега, будем вставать, чтобы подкинуть топлива в костёр. Вот я кладу в огонь заготовленные дрова. Пламя принимается жарко лизать сухие поленья.

Как хороша, как чудесна над горами звёздная ночь!

(119 сл.) (По И. Соколову-Микитову)

Грамматическое задание. Записать причастия, указать, действительные они или страдательные, определить вид, обозначить суффиксы. Подчеркнуть глаголы в настоящем и будущем времени, обозначить спряжение.

**Контрольный диктантпо теме «Деепричастие»**

***Цели:*** проверить знания учеников по теме, развивать пунктуационные навыки; активизировать самостоятельную работу.

Лет тридцать назад удил я рыбу на одном из озер Хоперского заповедника. Днем сморила меня дремота. Проспав часа два, я очнулся от странных звуков. У воды увидел я перепачканного грязью зверя. Он ловил рыбу, шлепая по воде маленькой лапкой. То был енот. Я его снял, но издалека перепачканный илом охотник за рыбой выглядел шевелящейся кучей грязи.  
Позже енотов видел я много раз. В том же Хоперском заповеднике, высадившись на остров во время половодья, мы стояли с приятелем, прислушиваясь к крику журавлей. Глядим, прямо на нас идут два енота. Идут, как-то странно покачиваясь и загребая лапами. Прошлогодние палые листья уже подсохли, и енотам доставляло удовольствие их шуршанье. Мы затаились, и звери, не ожидая кого-либо встретить на острове, ткнулись носами нам в сапоги. Почуяв опасность, они побежали в низину и там затаились.

Наступила ночь. А утром, пройдя по острову, мы енотов не обнаружили – уплыли звери.

( По В. Пескову).

(144 слова)

**II. Грамматическое задание**

1. Подчеркнуть деепричастные конструкции как члены предложения.
2. Выполнить морфологический разбор деепричастий:

1 вариант – высадившись.

2 вариант – почуяв.

**Контрольный тест по теме «Наречие».**

**Цель:** проверка знаний учащихся по теме, подготовка обучающихся к ГИА.

**1. Укажите наречие с буквой –а на конце:**А) запрост.. одолеть,  
Б) накрепк.. прибить,  
В) изредк.. смотреть,  
Г) уйти влев..,  
Д) насух.. вытереть.

**2. Укажите наречие, которое пишется через дефис:**А) разделить (по)ровну,  
Б) запеть (по)тихоньку,  
В) оказаться не (по)вкусу,  
Г) называть (по)именно,  
Д) оставить (по)прежнему.

**3. Укажите наречия образа действия:**А) быстро, верхом, вдруг,  
Б) вчера, утром, днем,  
В) вверх, вниз, всюду,  
Г) нарочно, назло, незачем,  
Д) слишком, надвое, очень.

**4. Определите вариант, в котором слово нужно писать слитно:**А) (за)границу,  
Б) (до)смерти,  
В) (в)последствии,  
Г) (на)днях,  
Д) (по)двое.

**5. Определите, в каком варианте слово пишется раздельно:**А) (видимо)невидимо,  
Б) (волей)неволей,  
В) (в)насмешку,  
Г) точь(в)точь,  
Д) мало(по)малу.

**6. Определите, в каком варианте не пишется Ь:**А) открыть настеж..,  
Б) уйти проч..,  
В) выйти замуж..,  
Г) сплош.. усыпано,  
Д) мчаться вскач…

**7. Укажите непроизводные наречия:**А) очень, теперь, еле,  
Б) зачем, совсем, вовсю,  
В) издавна, подолгу, по-русски,  
Г) без устали, сбоку, капельку,  
Д) дважды, натрое, впервые.

**8. Укажите вариант с одной –н-:**А) прийти одновреме..о,  
Б) таинстве..о шептать,  
В) возражать пута..о,  
Г) открове..о признаться,  
Д) медле..о гаснуть.

**9. Укажите вариант с двумя –нн-:**А) женщина раздраже..а,  
Б) поступать ветре..о,  
В) смотреть растеря..о,  
Г) беше..о сопротивляться,  
Д) море взволнова..о.

**10. Какие наречия пишутся через дефис?**А) (по)пусту, (в)общем,  
Б) (по)домашнему, (во)вторых,  
В) бок(о)бок, (на)двоих,  
Г) (в)перед, (с)горяча,  
Д) (до)ныне, (после)завтра.

**11. Укажите вид сказуемого в предложении Я был настороже:**А) простое глагольное,   
Б) составное глагольное,   
В) простое именное,   
Г) составное именное.

**12. Укажите предложение, в котором сказуемое выражено наречием:**А) Маша казалась расстроенной.  
Б) Дуня уже замужем.  
В) Скоро Варя будет совсем взрослой.  
Г) Его боязливый характер всем известен.  
Д) На завтрак я съел яйцо всмятку.

**13. Укажите предложение, в котором подлежащее выражено наречием:**А) У сильного всегда бессильный виноват.  
Б) Наше завтра будет прекрасно.  
В) В лагере кое-кто проснулся.  
Г) Двое отправились в деревню за едой.  
Д) Пусть сильнее грянет буря.

**14. Укажите, какой частью речи выражено дополнение в предложении Завтра не будет похоже на сегодня:**А) существительным,   
Б) прилагательным,   
В) наречием,  
Г) местоимением,   
Д) числительным.

**15. Какое словосочетание соответствует грамматическому значению «действие и его признак»?**А) иллюстрированный журнал,  
Б) иллюстрации в журнале,   
В) журнал с иллюстрациями,   
Г) иллюстрировать журнал,  
Д) интересно иллюстрировать.

**16. Укажите словосочетание с наречием:**А) зимнее утро,  
Б) наступило утро,   
В) рано утром,  
Г) дождаться утра,  
Д) по утренней дороге.

**17. От каких прилагательных нельзя образовать наречия, имеющие степени сравнения:**А) плохой, хороший,  
Б) городской, звериный,   
В) сильный, свирепый,  
Г) красивый, наивный,  
Д) зеленый, длинный.

**18. Укажите наречие с буквой –о на конце:**А) сначал.. скажи,  
Б) раскалить докрасн..,  
В) издавн... повелось,  
Г) начист.. вымыть,  
Д) слев.. от нас.

**19. Выберите вариант с приставкой НЕ- в наречиях:**А) н..чуть не тревожиться,   
Б) н..откуда не получать писем,  
В) н..где разместить,  
Г) н..мало не беспокоиться,  
Д) н..сколько не волноваться.

**20. В каком варианте наречие с НЕ пишется раздельно?**А) отнюдь (не)весело,  
Б) поступить крайне (не)осторожно,  
В) расположились (не)далеко,  
Г) (не)стерпимо больно,  
Д) (не)зачем так кричать.  
**Ответы**

1 В   
2 Д   
3 А   
4 В   
5 В   
6 В   
7 А   
8 В   
9 В   
10 Б   
11 Г   
12 Б   
13 Б   
14 В   
15 Д   
16 В   
17 Б   
18 Г   
19 В   
20 А

**Контрольный диктант по теме «Наречие»**

***Цели:*** проверить знания учеников по теме, развивать пунктуационные навыки; активизировать самостоятельную работу.

КУПАНИЕ В РЕКЕ

Обоз расположился в стороне от деревни около реки. Солнце жгло *по-вчерашнему*, воздух был неподвижен и уныл. От жары было некуда деться. На берегу стояло несколько верб, но тень от них бесполезно падала в воду. Ветер, слегка покачивая листья, *изредка* только доносил прохладу\*. Вода в реке, голубеющая от отражающегося в ней неба, страстно манила к себе\*.

Дымов и Кирюша быстро разделись и попадали с громким криком в воду. Тихо журчавшая речка огласилась фырканьем, плеском, криком. Егорушка, разбежавшись, прыгнул с вышины в речку. Описав в воздухе дугу, он глубоко погрузился, но дна не достал. Какая-то сила подхватила его и понесла обратно наверх. Он нырнул, фыркая, пуская пузыри. Вскоре Егорушка подплыл к берегу и стал шарить около камышовых кореньев.

(По А.П. Чехову)

(108 слов)

Задания к тексту:

1) Сделайте синтаксический разбор последнего предложения. Обозначьте в нём все части речи.

2) Разберите по составу выделенные наречия.

3) Выпишите наречия образа действия, места, времени.

**Контрольный диктант по теме « Предлог. Союз»**

***Цели:*** проверить знания учеников по теме, развивать пунктуационные навыки; активизировать самостоятельную работу.

Первые мореплаватели, увидевшие пингвинов в Антарктиде, чуть не приняли их за толпу людей, одетых во фраки и белоснежные манишки!

Ученые специально приезжали в суровую Антарктиду, чтобы побольше узнать об этих необычных птицах.

  Пингвины замечательно приспособлены к суровым условиям. Питаются они рыбой, а также кальмарами.

В ледяной воде их неуклюжее тело превращается в стремительную гибкую торпеду. Иногда пингвин так разгоняется, что вылетает из воды на лед, как будто камешек из рогатки.

В полярную ночь мамы-пингвинихи приносят в дом полукилограммовое яйцо, а папы-пингвины вынашивают их в течение двух месяцев. Но мамы тоже проявляют заботу: запасают пищу. Если надо передать драгоценное яйцо пингвинихе, отец быстро выкатывает его на снег, а мать также быстро скрывает его в теплом гнездышке на своем животе.

(120 слов)

**Грамматическое задание**

Озаглавьте текст.

Постройте схемы предложений:  
I вариант – «Ученые специально приезжали…»  
II вариант – «В полярную ночь…».

Произведите морфологический разбор одного предлога и одного союза.

**Контрольный диктант по теме « Частицы и междометия»**

***Цели:*** проверить знания учеников по теме, развивать пунктуационные навыки; активизировать самостоятельную работу.

Слепой пёс.

Арктур не был похож ни на одну из собак. Чувство его к своему хозяину было необыкновенным. У хозяина бывало минутами плохое настроение, часто от него пахло одеколоном – запахом, никогда не встречающимся в природе. Но чаще всего он был добр, и тогда Арктур изнывал от любви. Ему хотелось вскочить и помчаться, захлебываясь радостным лаем. Но все- таки сдерживался.

    Мне кажется, что он как-то ощущал свою неполноценность. Я никогда не видел его ни идущим, ни бегущим свободно, спокойно и быстро.

   Не мог он ничего видеть, зато в чутье не могла с ним сравниться ни одна собака. Постепенно он изучил все запахи города и прекрасно ориентировался. А каких только не было запахов! Но,  где бы ни бродил Арктур, не было случая, чтобы он заблудился.

   Это был удивительный пес.  (127 слов) По Ю.Казакову

**Грамматическое задание**

1. Произведите синтаксический разбор предложения:

1 вариант – Чувство его…

2 вариант – Постепенно он изучил…

1. В сложном предложении обозначьте грамматические основы.
2. Частицы заключите в прямоугольник, укажите разряд.

**Итоговое тестирование за курс 7 класса**

**Цель:** обобщить и систематизировать полученные знания, развивать орфографические и пунктуационные навыки, подготовить к ГИА.

**1. Определите ряд, где в суффиксах обоих причастий пропущена буква я.**

а) мысл... щий, се... щий б) вид..щий, плач.ший в) пол. ший, но... щий г) ненавид. щий, крас.ший

**2. Укажите вариант, где в суффиксах обоих причастий пропущена буква и.**

а) слыш..вший, завис..вший б) знач..вший, мер..вший в) маяч..вший, леле..вший г) обид..вший, ре..вший

**3. Укажите ряд, где в обоих прилагательных пишутся две буквы н.**

а) деревя(н, нн)ый, песе(н, нн)ый б) сви(н, нн)ой, мужестве(н, нн)ый в) кожа(н, нн)ый, ю(н, нн)ый г) пусты(н, нн)а, ветре(н, нн)а

**4. Укажите вариант, где в обоих словах пишется одна буква н.**

а) подстриже(н, нн)ы кусты, неслыха(н, нн)ая слава б) копчё(н, нн)ый деликатес, скоше(н, нн)ый луг в) решё(н, нн)ый вопрос, реза(н, нн)ый мелко г) хвалё(н, нн)ый товар, неноше(н, нн)ый жакет

**5. Укажите ряд, где во всех наречиях в суффиксе пишется буква a.**

а) исправн..., издавн... б) влев., наскор. в) сначал.., досyx.. г.) засветл., досрочн.

6**. Отметъте вариант, в котором оба слова с не пишутcя слитно.**

а) (не)оконченный рассказ, (не)здоровится сегодня б) ничуть (не)умно, (не)оттаявшая вовремя в) (не)надёжный друг, (не)покрашена мебель г) совершенный (не)вежда, (не)догадаться о помощи

**7. Укажите ряд, в котором два слова пишутся через дефис.**

а) (в)пятых, поступил (по)моему б) (по)немногу, (по)шестеро в) бок(о)бок, как(никак) г) (по)собачьи, (по)моему мнению

**8. Укажите вариант, в котором все слова пишутся раздельно.**

а) кое(к)кому, (кое)где B) THEM (Tro), (HM) "Hero б) где(бы), надо(ли) г) ни(к)чему, скажи(ка)

**9. Отметьте ряд, где оба слова пишутся слитно.**

а) средне(суточный), русско(испанский) б) мутно(зелёный), общественно(полезный) в) (в)течение, (в) следствие г) (в)последствии, (не)смотря на

**10. Укажите предложение с частицей не**

а) (Н..) звёздочки на небе. б) Не мог (н..) поддержать доброе начинание. в) Как он только (н.) старался, не смог победить. г) Нет (н..) капли надежды на успех.

**11. Определите вариант с частицей ни.**

а) (н...)куда пойти б) (н..)какой надежды в) н.. (с)чьим документом г) н.(от)чего оттолкнуться

**12. Укажите предложение, в котором при причастном обороте ставится запятая. Запятые не расставлены.**

а) На плёнке появились заваленные снегом московские улицы с низкими домами. (К. Паустовский)

б) Мы подходили к берегам расцвеченным сухими и резкими красками крымской зимы. (К. Паустовский)

в) Запущенные сады стояли как бы в оловянной листве. (К. Паустовский)

г) Заячьими лисьими птичьими следами расписана белая скатерть снегов. (И. Соколов-Микитов)

**13. Укажите предложение, в котором деепричастный оборот выделяется запятыми.** Запятые не расставлены.

а) Нахохлясь птицы спят. (И. Бунин) б) Большой пень тлея лежал на углях. (Л. Толстой) в) Журавли друг друга окликая осторожно тянутся гурьбой. (И. Бунин)

г) Здесь услышал я русскую ладную речь слушал чудесные народные песни. (И. Соколов-Микитов)

**14. Определите предложение, в котором необходимо поставить две запятые. Запятые не расставлены.**

а) Вот перемахнула через дорогу и осыпав серебряный иней взвершилась на дерево белка. (И. Соколов-Микитов)

б) Через полчаса пароход оставив на волнах шлюпку вдруг сразу уменьшившуюся шёл в море. (М. Салтыков-Шедрин)

в) Ещё вчера на солнце млея последним лес дрожал листом и озимь пышно зеленея лежала бархатным ковром. (А.Фет)

**15. Отметьте предложение, в котором должны быть поставлены три запятые. Знаки препинания внутри предложений не расставлены.**

а) Одни только грачи состарившиеся в степи и привыкшие к степным переполохам покойно носились над травой или же равнодушно ни на что не обращая внимания долбили своими толстыми клювами чёрствую землю. (A. Чехов)

б) Выбравшись на чистую воду старая утка поплыла вдоль залива испуганно оглядываясь и тревожными криками подзывая к себе утят. (Г. Скребицкий)

в) Берег в этом месте был высок и круто обрывался вниз. (И.Бунин)

г) Под прозрачной коркой льда журчит ручей и вторя ему на лесных обсохших камнях бормочут тетерева-косачи. (И. Соколов-Микитов)

**16. Укажите предложение, в котором ставится тире. Знаки препинания внутри предложений не расставлены.**

а) Здесь всё для сердца мило и сосны и пустырь и тихая могила и старый монастырь. (М. Дудинцев)

б) Лингвист И. И. Срезневский утверждал (К., к)аждое слово для историка есть свидетель памятник факт жизни народа.

в) Лень мать всех пороков. (Пословица)

г) Труд радостью богат. (Пословица)

**17. Определите предложение, в котором необходимо поставить двоеточие. Знаки препинания внутри предложений не расставлены.**

а) Над крутыми берегами над широким валом над полями над лугами радуга вставала. (А. Прокофьев)

б) Ещё дальше и вода и берег и туча всё сливалось в непроницаемый мрак. (Л. Толстой)

в) В языке одухотворяется весь народ и вся его родина (С,с)читал К.Ушинский.

г) Для человека всё должно быть дорого на своей Родине и её народ и её земля и её история и её завтрашний день. (Ю. Яковлев)

**18. Отметьте предложение, в котором междометие выделяется запятыми. Знаки препинания внутри предложений не расставлены.**

а) Лети моя птичка далёко лети в городок мой родной. (А.Плещеев)

б) Жизнь увы не вечный дар. (А. Пушкин)

в) Нет без леса России без снегов и озёр. (А. Дементьев)

г) И ты красотою дивила была и ловка и сильна. (Н. Некpaсов)

**19. Укажите предложение, в котором допущена пунктуационная ошибка.**

а) Сверкающие на солнце капли дождя похожи на крупные слёзы. (К. Паустовский)

б) Есть лица, излучающие свет ума и благородства. (К. Паустовский)

в) Берёз весёлый хоровод, шумя, встречает нас поклоном. (И. Бунин)

г) На горах весь день лежали, зацепившись за вершины облака из серой сухой ваты. (К. Паустовский)

**20. Укажите предложение, в котором знаки препинания расставлены верно.**

а) Наездники, рассеясь тотчас ускакали из виду, и степь опустела. (А. Пушкин)

б) В воздухе, уснувшем, и окутанном во мглу, стояла тишина (A. Чexoв)

в) Соколы описывали красивые круги, подолгу останавливаясь на одном месте, и трепеща крыльями, зорко высматривали на земле добычу. (В. Арсеньев)

г) Самолёт развернулся, потом, проблистав на солнце, сделал ещё круг и, набрав высоту, нырнул в пике. (Н. Тихонов)

**Ответы:**

1-г

2-б

3-а

4-г

5-в

6-а

7-а

8-б

9-г

10-б

11-в

12-б

13-в

14-а

15-г

16-в

17-г

18-б

19-г

20-г

**Словарные диктанты**

### Пояснительная записка

Программа по русскому языку предусматривает обязательное усвоение ряда слов, правописание которых не проверяется. Эти слова называются словарными.

В работе со словарными словами выделяется несколько этапов:

1. Знакомство со словарными словами.   
2. Запоминание, заучивание слов небольшими группами – это домашнее задание.   
3. Составление связного текста с использованием словарных слов.   
4. Проверка усвоения слов - словарный диктант или тестирование.

Прочное усвоение написания словарных слов достигается путем частого включения их в различные упражнения и задания, выполняемые на всех этапах урока. Закреплению и систематизации полученных знаний способствует словарный диктант с комплексным заданием.

Словарный диктант с комплексным заданием - экономичная и продуктивная форма работы. Специфика такого диктанта в том, что слова, включенные в него, в процессе анализа рассматриваются с различных, порой неожиданных для обучающихся точек зрения. Благодаря такому виду диктанта проверяется не только усвоение правописания слов, но и обеспечивается комплексность в решении семантических, фонетических, словообразовательных, лексических, грамматических, орфографических, пунктуационных задач. В зависимости от реальных возможностей и уровня подготовки обучающихся класса, структуры урока учитель может не только сократить или увеличить объем дополнительных заданий, но осложнить диктант различными видами разбора.

**Словарный диктант № 1.**

Винегрет, вокзал, календарь, реклама, караван, горизонт, интеллигентный, диалект, аллергия, бассейн, шимпанзе, президент, перрон, троллейбус, детектив, коллаж, колледж, компьютер, авеню, коттедж, колорит, биография, аппетит, вестибюль, коридор, велосипед, килограмм, режиссер, продюсер, фломастер, фонарь, пороша, рекорд, кенгуру, конферансье, саванна.

Задание: найди слова, которые не изменяются. Составь с одним из них предложение.

**Словарный диктант № 2**

Присутствовать, колонна, гирлянда, отразить, калитка, пакет, паром, силуэт, поразительный, движимый, жеваный, кованый, медленный, желанный, священный, нечаянный, невиданный, неслыханный, нежданный, акварель, аквариум, акваланг, выровненный, прекратить, претензия, претендовать.

Задания:

1. Подчеркните волнистой линией причастие (я).
2. Подчеркните одной чертой слова, которые не имеют окончания.
3. Подчеркните двумя чертами слово, имеющее значение «картина, написанная красками, разводимыми на воде».
4. Подчеркните пунктиром слово (а), в котором звуков больше, чем букв.
5. Подчеркните «точкой-тире» слово с орфограммой «Правописание приставок пре- и при-».

**Словарный диктант № 3**

Запыхаться, невзлюбить, аккорд, верблюдица, резерв, адъютант, благополучный, лучший, сплошь, опасно, искусно, грустно, вкусно, безгласно, устно, доблестно, напрасно, совместно, известно, уместно, безрадостно, чудесно, поздно, назло, направо, наотмашь, кое-как, по-товарищески, насквозь, копировать, красивее, без умолку, на века, поутру.

Задание: подчеркни наречия, составь с одним из них предложение

**Словарный диктант № 4**

Вследствие переутомления, ввиду плохой погоды, несмотря на ливень, по-прежнему стучит, нечто вроде пещеры, подъём наподобие террас, согласно желанию, вблизи дома, вспоминая впоследствии, в продолжение часа, сначала подумай, а потом пиши; в начале лета; вначале реши это, однако же; не только, но и; оттого что; потому что; вследствие того что, в силу того что, для того чтобы, во что бы то ни стало, как будто, почувствовать, невзначай, в течение, вследствие, из-за, по прибытии, по окончании, по приезде.

Задание: составь с любым сочетанием слов предложение.

**СЖАТОЕ ИЗЛОЖЕНИЕ**

Урок развития речи по написанию сжатого изложения в 7 классе готовит учащихся к ГИА. В ходе написания сжатого изложения на материале текста формируются навыки работы с различными приемами сжатия исходного текста, умение выделять в тексте микротемы, определять в них главное; отрабатывать умение понимать основную мысль микротемы.

**Задание:** прослушайте текст два раза и напишите сжатое изложение.

Всё дальше уходит Великая Отечественная война в прошлое, но память о ней жива в сердцах и душах людей. В самом деле, как можно забыть наш беспримерный подвиг, наши невосполнимые жертвы, принесённые во имя победы над самым коварным и жестоким врагом немецким фашизмом. Четыре военных года по тяжести пережитого не могут сравниться ни с какими другими годами нашей истории.

Но память человека со временем ослабевает, из нее по крупицам уходит сначала второстепенное, менее значимое и яркое, а затем и существенное. К тому же все меньше становится ветеранов, тех, кто прошел войну и мог бы рассказать о ней. Если в документах и произведениях искусства не будут отражены самопожертвование и стойкость народа, то горький опыт прошлых лет забудется. А этого нельзя допустить.

Тема Великой Отечественной войны на протяжении десятилетий питает нашу литературу и искусство. О жизни человека на войне снято немало прекрасных фильмов, созданы замечательные произведения литературы. И тут нет какой-либо преднамеренности, есть боль, не покидающая душу народа, который потерял за годы войны миллионы человеческих жизней. Но самым главным в разговоре на эту тему является сохранение меры и такта в отношении к правде войны, к ее участникам - живым, но главным образом, погибшим.                                                                                                                 (По В. Быкову)

**Приложение (вариант №2)**

**Контрольный диктант по теме « Повторение в 5-6 кл.»**

**Купание коней**

Река лежала без единой складочки. **В ней отражались курчавые прибрежные кусты и неподвижные облака высокого неба.**

Мальчики опустили поводья. Лошади жадно припали к парной воде. Они пили долго, не отрывали губ, а ребята спокойно сидели на них.

Первым оторвался от воды жеребец Гордый, он вскинул красивую, величественную голову, вытянул мускулистую шею и призывно заржал, словно хотел оповестить всех, что утолил жажду и теперь свеж и бодр. Потом властно ударил копытом по водяной глади. **Вот вода достигла Гордому до груди, коснулась шеи.** Жеребец оттолкнулся от песчаного дна, вытянулся и поплыл. Костя сделал большой круг по реке и направил коня к берегу. Мальчик сполз с мокрой спины лошади, нарвал осоки и принялся тереть бока, грудь и спину Гордого. (121 слово)

**Грамматическое задание:**

1) Сделайте синтаксический разбор выделенных предложений (по вариантам).

2) Обозначьте морфемы в словах:

1 вариант: мускулистую, властно, ударил;

2 вариант: сделал, прибрежные, складочки.

3) Сделать фонетический разбор:

1 вариант: счёт;

2 вариант: ельник.

**Контрольный диктант по теме « Причастие»**

**Дом для бродяг**

Плавание вниз по течению реки состоит из мелких отдельных событий, вплетённых в монотонные дни. Сюда входит постоянное напряжение, блики солнца на воде, минутные вспышки опасности и берега, заваленные древесными стволами.

Уже спустилась ночь, когда я неожиданно увидел перед собой лебедя. Лебедь летел высоко над этой неизвестно куда ведущей протокой, летел медленно, торжественно. Освещённый закатившимся солнцем он был красного цвета. Красный лебедь и красный горный хребет над чёрной тайгой!

Я не очень удачно выбрал место стоянки, потому что лодку не к чему было привязать. Я вытащил её подальше от воды, наносил дров, натянул палатку и заварил крепчайший чай со сгущёнкой из своего неприкосновенного запаса.

Утром небо прояснилось. Вдоль реки дул ледяной ветер, но уже без дождя и снега. Пора было плыть дальше. Мне нужно было доплыть километров тридцать и разыскать избушку метеостанции в хаосе воды, островов и сметённого паводком леса.

(По О. Куваеву)

(140 слов)

**Грамматическое задание:**

1) Проведите морфологический разбор двух причастий из текста диктанта.2) Подберите синоним к слову хаос из последнего предложения.

**Контрольный диктант по теме « Правописание причастий»**

Единственное украшение дома композитора - рояль. Он мог петь обо всём: о любви, о порыве человеческого духа. **Белые и черные клавиши, убегавшие из-под крепких пальцев Грига, тосковали, смеялись, гремели бурей. Потом в тишине ещё долго звучала одна маленькая струна, будто плакала обиженная сёстрами Золушка.** Григ, откинувшийся на спинку кресла, слушал, пока этот последний звук не затихал на кухне, где с давних пор поселился сверчок.

**Вода, капающая из кухонного крана, монотонно твердила, что время не ждёт, нужно торопиться, чтобы исполнить всё задуманное.** Григ писал музыку для дочери лесника. **Он писал о глубочайшей прелести юности и счастья и мысленно видел бегущую перед ним девушку с зелёными сияющими глазами.** Григ играл обо всём, что думал. Он подозревал, что его подслушивают. Это были синицы на дереве, загулявшие матросы из порта, снег, слетевший с нависшего неба, и Золушка в заштопанном платье.

(По К. Паустовскому)

(137 слов)

**Грамматическое задание:**

1) Выпишите 2 действительных причастия (1 вариант), 2 страдательных причастия ( 2 вариант)

2) Проведите морфемный разбор этих причастий

3) В выделенных предложениях подчеркните причастный оборот. Объясните знаки препинания этих предложениях. 3,4 (1 вариант), 6,8 (2 вариант)

**Контрольный диктант по теме « Деепричастие»**

Время и люди немного оставили от некогда раскинувшейся здесь просторной хуторской усадьбы. Кое-где останки её выглядывали на поверхность камнем фундамента, осевшим от времени. Ольшаник, потеснив хуторское поле, подступил к самому двору. От колодца ничего не осталось. Вода, оказавшись без надобности, иссякла. На месте стоявшей здесь хаты тянулась к свету дикая груша. С дороги ничего не указывало на бывшую усадьбу. Только одинокая липа, пристроясь возле бывших ворот, одиноко и уродливо удерживала ещё несколько мощных сучьев.

Прилетая из леса, птицы почему-то никогда не садились на её ветви. Вороны, возможно, помнили что-то, чуя в изуродованном дереве дух несчастья, знак давней беды. И только тоненькая молодая рябинка, выбросив на свет считанные листочки, казалась гостьей из иного мира посреди заросшего травой подворья. Всё принадлежало здесь прошлому. И только человеческая память, превращая прошлое в нынешнее, связывает настоящее с будущим. (По В. Быкову)

(134 слова)

**Грамматическое задание:**

1) Проведите морфологический разбор двух деепричастий: потеснив ( 1 вариант), выбросив ( 2 вариант)

2) Проведите морфемный разбор деепричастий: 1 вариант – превращая, 2 вариант - прилетая

3) Подчеркните как член предложения деепричастные обороты.4) Сделайте синтаксический разбор одного предложения.

**Контрольный диктант по теме « Наречие»**

**Мой дом**

Мой дом стоит в густом саду, но почему-то отгорожен от него высоким частоколом. Этот частокол - западня для деревенских котов, любящих рыбу. Они постоянно шныряют вокруг, беспрестанно подвывают друг на друга и ждут вечера.

Вечером коты осторожно перелезают через частокол и собираются под куканом. Издали кажется, что коты играют в волейбол. **Я выхожу с фонарём, и коты, застигнутые врасплох, бросаются прочь.** Застряв между кольями, они прижимают уши, закрывают глаза и начинают отчаянно кричать.

Осенью весь дом сплошь засыпан листьями. Но в нём я ночую лишь изредка. Чаще я сплю в старой беседке в глубине сада. Особенно хорошо там в тихие осенние ночи, когда в саду шумит вполголоса неторопливый дождь.

**На рассвете я просыпаюсь, обливаюсь колодезной водой и слушаю звук пастушьего рожка, доносящийся издалека.**

Цепной пёс Дивный давным-давно привык к моим уходам на рассвете и только зевает мне вслед. Впереди по-осеннему пустынный день, затерянность в мире пахучей листвы и низкого неба. И всё это, по-видимому, и есть счастье. (По К. Паустовскому)

(159 слов)

**Грамматическое задание:**

1) Сделайте синтаксический разбор выделенных предложений.

2) Обозначьте орфограммы в наречиях:

1-й вариант: 2-й абзац;

2-й вариант: последний абзац.

3) Сделайте морфемный разбор наречий: 1 вариант - по-осеннему, осторожно; 2 вариант – по-видимому, отчаянно

**Контрольный диктант по теме « Правописание наречий»**

**Мшары**

Влево от боровых озёр лежат громадные мещёрские болота - мшары. Это сплошь заросшие озёра, занимающие плошадь в триста тысяч гектаров. **Кое-где на мшарах видны песчаные бугры, поросшие сосняком и папоротником.**

Как-то в конце сентября мы подошли к Поганому озеру. **Берега у него - густое скопление трав, мхов, корней, качающихся под ногами.** Под тощей травой стояла бездонная вода. К вечеру над озером нежданно-негаданно собралась гроза, которая росла на глазах. Маленькое грозовое облако стремительно превращалось в зловещую тучу. Молнии без устали хлестали в мшары рядом с нами, и на душе у нас было неважно. Темнело быстро, по-осеннему. Идти по завалам в темноте было невыносимо трудно, каждые десять минут мы проверяли направление по фосфорному компасу и только заполночь наткнулись на заброшенную дорогу и дошли по ней к озеру, где жил приятель.

(По К. Паустовскому)

**Грамматическое задание:**

1) Сделайте синтаксический разбор выделенных предложений (по вариантам).

2) В тех же предложениях обозначьте части речи.

3) Придумайте и запишите предложения, употребив в них наречия:

1-й вариант: изредка, досуха;

2-й вариант: сначала, вплотную.

4) Сделайте морфемный разбор наречий из предыдущего задания.

**Контрольный диктант по теме « Предлоги»**

Хороши летние туманные дни. В такие дни нельзя стрелять. **Птица, вылетев у вас из-под ног, тотчас исчезает в беловатой мгле неподвижного тумана.** Кругом невыразимо тихо. Всё проснулось и, несмотря на это, всё молчит. Дерево не шелохнётся. **Сквозь тонкий пар, разлитый в воздухе, чернеется перед вами длинная полоса.** Лес постепенно превращается в высокую грудку полыни. Всюду туман. В продолжение некоторого времени тишина. Но вот ветер слегка шевельнётся, и клочок бледно-голубого неба смутно выступит сквозь редеющий пар. Золотисто-жёлтый луч ворвётся вдруг, заструится длинным потоком, и опять всё заволоклось. Долго продолжается эта борьба, но как великолепен и ясен впоследствии становится день, когда свет восторжествует. Последние волны согретого тумана расстилаются в виде скатертей, извиваются и исчезают в голубой сияющей вышине. (По К. Паустовскому)

(132 слова)

**Грамматическое задание:**

1) Сделайте синтаксический разбор выделенных предложений:

1 вариант -3, 2 вариант -7

2) Подчеркните производные предлоги.

Сделайте морфологический разбор одного предлога на выбор.

**Контрольный диктант по теме « Союзы»**

**Мститель**

Вместо того чтобы сидеть на скучном уроке по арифметике, нам выпала удача копать картошку на школьном участке. Главное развлечение наше состояло в том, чтобы на гибкий прут насадить тяжёлый шарик и бросить дальше.

Я наклонился, чтобы слепить шарик потяжелее, но вдруг почувствовал сильный удар между лопаток. Это Витька Агафонов вместо того, чтобы бросить свой комок земли в небо, подкрался ко мне сзади и ударил меня комком, насаженным на прут.

Насколько я помню, я никогда не плакал от физической боли. От неё можно кричать, орать, кататься по траве, чтобы было полегче, но не плакать. Зато легко навёртывались слёзы на мои глаза от несправедливости.

Ни один человек не заметил маленького происшествия. Все по-прежнему собирали картошку. Небо по-прежнему было голубое, а солнышко красное. Но я уже не видел ни картошки, ни солнца, ни неба. На душе черно от обиды, а в голове зародилась мысль отомстить Витьке, чтобы в другой раз было неповадно. (По В. Солоухину)

**Грамматическое задание:**

1) Обведите союзы, связывающие части сложных предложений.

2) Объясните значение слова **неповадно** из последнего предложения.

**Контрольный диктант по теме « Частицы»**

Я живу в маленьком доме у моря. С высоких сосен всё время слетает и **рассыпается** в пыль снег. Слетает он от ветра и оттого, что по соснам прыгают белки. Когда очень тихо, то слышно, как они шелушат сосновые шишки.

Чтобы увидеть море, нужно выйти за калитку и немного пройти по **протоптанной** в снегу тропинке.

Море не замерло. Когда на море поднимаются волны, то слышен не шум **прибоя**, а шорох оседающего снега. Вокруг лежит тяжёлая мгла. Море уходит в чёрно-свинцовые дали. На нём не видно ни одного всплеска.

За слоем мглы лежит маленький рыбачий поселок. В посёлке этом сотни лет живут рыбаки, но так же, как и сотни лет назад, не все возвращаются обратно.

Но что бы ни случилось, сколько бы раз ни приходилось узнавать о гибели товарищей, всё равно надо и дальше делать своё дело. Уступать морю нельзя.

(По К. Паустовскому)

(143 слова)

**Грамматическое задание:**

1) Подчеркните все частицы.

2) Выполните морфемный разбор выделенных слов.

**Контрольный диктант по теме «Повторение изученного в 5-7кл. »**

**В лесной глуши**

**Я люблю северный лес за торжественную тишину, которая царит в нем.** Особенно хорошо в самом густом ельнике, где-нибудь на дне глубокого лога.

Между древесными стволами, обросшими в течение десятилетий седым мхом и узорчатыми лишаями, кое-где проглядывают клочья голубого неба. Свесившиеся лапчатые ветви деревьев кажутся какими- то гигантскими руками. **Сказочно фантастический характер придают картине леса громадные папоротники, которые топорщатся перистыми листьями.** Мягкий желтоватый мох скрадывает малейший звук, и вы точно идете по ковру. Прибавьте к этому слабое освещение, которое падает косыми полосами сверху.

Как-то даже немного жутко сделается, когда прямо с солнцепека войдешь в густую тень вековых елей.

Несмотря на тишину и покой, птицы не любят такого леса и предпочитают держаться в молодых зарослях.

В настоящую лесную глушь забираются только белка да пестрый дятел; изредка ухает филин, вдалеке надрывается лесная сирота — кукушка.

**Грамматическое задание:**

1. Обозначьте морфемы в словах: сверху, свесившейся, перистыми (I вариант); изредка, освещение, гигантскими (II вариант).

2. Выпишите 2-3 словосочетания, в которые входит наречие, охарактеризуйте смысловое значение наречий.

3. Выпишите два случая дефисного написания слов, объясните, к какой части речи относятся выписанные слова.

4. Произведите синтаксический разбор 1-го предложения (I вариант); предложения 5 го предложения (II вариант).